

LES AVENTURES DE DAGOBERT



ALBUM SOUVENIR DE
LA VILLE DE QUÉBEC
Courtoisie Le vent qui vente

Le tour du Québec en BD

Un voyage tout en images

François Charest

francois.charest.1@ulaval.ca

Québec — Avec la sortie en mai prochain de la version anglaise de la bande dessinée *Les aventures de Dagobert* et d'un album sur la région de Charlevoix, les deux créateurs de la collection *Le tour du Québec en BD* voient finalement leurs efforts récompensés après plusieurs années de travail.

Lors d'une entrevue accordée à L'EXEMPLAIRE, Jean-François Gaudet, un des deux créateurs de la collection, a mentionné qu'il s'accepte maintenant comme bédéiste, après trois ans d'acharnement. «Au début, les gens me disaient que j'étais bédéiste, mais dans ma tête, je ne l'étais pas du tout», a-t-il affirmé. Notons que Jean-François et son partenaire Hugues Poirier n'avaient aucune expérience ni formation en bande dessinée lorsque leur projet a été lancé.

C'est lors d'une soirée bien arrosée que les deux copains, qui ont grandi aux Îles-de-la-Madeleine, ont convenu «qu'il pourrait être drôle de faire une bande dessinée sur les Îles et que ça ferait rire nos chums». Après avoir ignoré les commentaires de leur entourage qui leur disait qu'il était pratiquement impossible de

faire de la bande dessinée au Québec, *Les aventures de Néciphore*, sur la région des Îles-de-la-Madeleine, a vu le jour en 2003. 2 000 copies de la bande dessinée ont d'ailleurs trouvé preneur en seulement 10 jours, forçant les créateurs à retourner en impression rapidement. C'est à ce moment qu'ils ont évalué la possibilité d'adapter le projet à la grandeur de la province.

«Je veux que les gens voyagent dans nos livres, que ça leur donne le goût de visiter la province», a mentionné M. Gaudet. Les bandes dessinées reflètent vraiment la réalité du Québec. Pour y arriver, M. Gaudet dévore les livres d'histoire de la région dont il veut parler en plus de passer un bon moment à cet endroit pour être en mesure de produire une bande dessinée, comme si elle avait été écrite par quelqu'un qui y a passé sa vie.